

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 79 г. Челябинска»

«Использование методов ТРИЗ в работе с детьми с ОВЗ в условиях внедрения ФГОС»

Подготовила:
воспитатель Асмандиярова Т. А.

Челябинск

В условиях реализации современной модели образования одним из приоритетных направлений является переход на ФГОС ДО, который диктует особые условия организации дошкольного образования, интенсивное внедрение инноваций, новых технологий и методов работы с детьми.

Федеральный государственный образовательный стандарт поддерживает разнообразие детства и направлен на позитивное становление ребенка и учет индивидуальных потребностей, проявление инициативы и интересов, его возможности на разных этапах освоения образовательной программы дошкольного образования.

Посещая дошкольное образовательное учреждение, каждый ребенок получает возможность полноценно жить и развиваться, активно участвуя в специфически детских видах деятельности: игровой, коммуникативной, продуктивной, двигательной, познавательно-исследовательской.

Образовательная деятельность по развитию речи детей с использованием ТРИЗ – технологии это импровизация, игра, которая так интересна для дошкольников. Детей здесь не надо искусственно возбуждать, заинтересовывать, а стоит лишь верно почувствовать, чем живет каждый из них, уловить определяющую доминанту занятия – и рождается действие, в котором каждый участвует на равных основаниях.

Речь — одна из важных линий развития ребенка. Она тесно связана с интеллектуальным развитием ребенка, оказывает огромную услугу в познании окружающего мира. Хорошая речь — это залог успешного обучения детей в школе, вот почему одним из основных показателей уровня развития ребенка можно считать богатство его речи. Вот почему в ТРИЗ – педагогике основное внимание уделяется именно этому направлению. Способность общаться, познавать мир, планировать свои действия формируется у ребенка по мере развития его речи.

Именно с помощью технологии ТРИЗ мы решаем проблему развития воображения, речи детей, придумывания детьми рассказов, сказок, решения творческих задач.

В нашей группе дети с нарушением речи (ОВЗ), поэтому активно использую методы и приемы, предлагаемые ТРИЗ – технологией.

1.Метод фокальных объектов – перенесение свойства одного или нескольких объектов на другой объект

2.Методика маленьких человечков – моделирование процессов, происходящих в природном и рукотворном мире между веществами.

3.Мозговой штурм – разрешение противоречий при групповом обсуждении проблемы.

4.Морфологический анализ – анализ различных вариантов взаимодействий горизонтальных и вертикальных показателей системы.

5.Синектика – объединение разнородных элементов.

Операции синектики:

Эмпатия – принятие на себя образа природных, рукотворных объектов, а также их частей.

Фантастическая аналогия – представление объекта в фантастической ситуации.

Прямая аналогия – мыслительные действия по переносу свойств, функций одного объекта на другой

Символическая аналогия – выделение символов для образной характеристики объекта.

6.Система – некоторое множество взаимосвязанных элементов, обладающих свойствами, не сводящимися к свойствам отдельных элементов.

Подсистема – часть системы.

Надсистема – более сложная система, в которую входит рассматриваемая система.

7.Системный оператор – «Волшебный телевизор» - рассматривание объекта и его частей, функций объекта. Временных и пространственных связей объекта со средой.

Эти методы помогают детям избавиться от стереотипного решения. Находить оригинальное, близкое к идеальному решению, развивать воображение. Дети учатся системно мыслить. Видеть скрытые противоречия, правильно определять их, находить внутренние и внешние ресурсы в дидактических играх:

- 1.Хорошо – плохо.
- 2.Цепочка.
- 3.Наоборот.
- 4.Закончи стихотворение.
- 5.Загадки.
- 6.Хочу – не хочу.
- 7.Что без чего не бывает.
- 8.Да – нет.

Метод синектики состоит из следующих элементов: графическая аналогия – это составление сказок по схемам. С символической аналогией мы сталкиваемся ежедневно: речь записывается буквами, количество – цифрами, составление мозаики, пазлов. Символическая аналогия может быть не только графической, но и словесной. Словесная символическая аналогия позволяет словами-символами кратко передать содержание или смысл. Вместо длинного текста можно составить короткий, если каждое предложение или даже абзац обозначить словесным символом, Точно передающим содержание. В своей работе для развития связной речи использовала следующие рассказы: «На горке», «По-жила», «Теремок». Такие рассказы детям нравятся. Они их пересказывают, дополняя другими словами. Так дети учатся строить сложные, распространенные предложения. Прием «Эмпатия» был использован вместо назидательных бесед в игре «Точка зрения». Можно обыграть все, что нас окружает:

- 1.Я - кукла.
- 2.Я - муха.
- 3.Я – стульчик.
- 4.Я – стена.

Возможности ТРИЗ неисчерпаемы. В своей работе использовала следующие пособия:

Пособие «Круги Луллия»

Данное пособие представляет собой несколько кругов разного диаметра, нанизанных на общий стержень. В верхней части стержня устанавливается стрелка. Все круги разделены на одинаковое количество секторов, причем круги и стрелка подвижны. Свободное вращение всех частей способствует тому, что под стрелкой оказываются разные сектора из разных кругов. Цель данного пособия: уточнять знания дошкольников в различных предметных областях, развивать вариативность воображаемых образов.. Для работы с детьми пятого года берем сначала только два круга разного диаметра с 4 секторами на каждом. В дальнейшем используем 2-3 круга с 5-6 секторами. С детьми старшего возраста используем 4 круга с 8 секторами на каждом. В работе используем разный принцип заполнения колец. Для определения уровня развития воображения и творческого мышления проводим тренинги. Тренинги проводим в виде игровых упражнений (индивидуально и с

подгруппой) Например, игровое упражнение «Составь слово» - используется для составления слов, «Сочини сказку» - используется для составления различных вариантов сказок, «Смешивание цветов» - закрепление получения цвета и его оттенков .

Пособие «Гусеничка»

Данное пособие формирует умение сравнивать объекты по нескольким различным признакам, т.е. составлять загадки, используя признаки, которые представлены зрительными символами. Также данное пособие учит классифицировать объекты по данным признакам, составлять описательные рассказы.

Волшебная дорожка

Как вы знаете, в основе сюжетов многих сказок – действия какого-либо героя: он путешествует с определенной целью, при этом взаимодействует с другими объектами, т.е. преодолевает препятствия, решает задачи, чему-нибудь учится, изменяясь при этом сам и меняя объекты взаимодействия.

На доске мы изображаем сказочную дорожку и обозначаем 3-4 ячейки на ее горизонтали. Обозначается сквозной герой, ему дается характеристика и цель деятельности. Далее с детьми мы обсуждаем реализацию этой деятельности и как это получилось.

Пособие «Дидактический мяч»

Активно используем это пособие в младшем возрасте. С его помощью мы учим детей находить слова-антонимы. Например, для детей 5-ти лет мы предлагаем слово – существительное (прилагательное, глагол), а ребенок говорит противоположное по значению (грустить – радоваться, хороший – плохой, девочка – мальчик).

Пособие «Часы»

В данном пособии символы имен признаков вводились постепенно: от простых (цвет, форма, размер) к более сложным (вес, запах и т.д.). В пособии расположили 17 имен признаков, оставили дополнительно пустые ячейки. Данное пособие стало универсальным, так как использовалось в разных видах деятельности и как алгоритм для составления описательных рассказов и загадок.

«Вертолина»

Данная игра способствует расширению и активизации словарного запаса детей. Поле разделено на несколько предметных областей: посуда, птицы, животные и другие. Далее раскручивается стрелка и находится определенная область, а дети по очереди называют слова, относящиеся к ней. Побеждает ребенок, набравший наибольшее количество баллов.

«Дидактические игры на развитие речи детей, предлагаемые ТРИЗ – технологией».

- Игра «Дразнилка»

На столе разложены картинки с отгадками. Вам надо дать им шуточные имена-дразнилки, не произнося настоящих названий картинок.

Смотрелки, плакалки, моргалки, подмигивалки и др. (глаза)

Каталка, возилка, скакалка, ржалка и др. (лошадь)

Забивалка, ударялка, стучалка. (молоток)

Разгадав загадку, игрокам надо как можно скорее поставить пальчики на соответствующую картинку. Во время игры можно поменяться ролями: дети сами придумывают и загадывают загадки, а родители должны отгадать, о чем идет речь.

- Игра «Превращения»

Взрослый дает задание назвать то, во что может превратиться предмет без некоторых частей. Например: кружка без ручки (стакан), кепка без козырька (шапка), кувшин без горлышка и ручки (ваза), диван без спинки (кровать), стул без спинки (табурет), кресло без подлокотников (стул).

Дошкольный возраст уникален: как сформируется ребенок, такова и будет его жизнь. Именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всём!».

Приложение.

Факторы успешного речевого развития детей.

(памятка для родителей)

- ✓ Эмоциональное общение с ребёнком с момента рождения;
- ✓ Создание условий для общения с другими детьми;
- ✓ Речь взрослого – пример для подражания;
- ✓ Развитие мелкой моторики руки, так как это ведёт к развитию речи;
- ✓ Совместные игры взрослого и ребёнка;
- ✓ Чтение художественной литературы, разучивание стихов;
- ✓ Удовлетворение любознательности ребёнка, ответы на все «почему»;
- ✓ Совместные выезды на природу, экскурсии, посещение музеев;
- ✓ Рассказывание стихов руками.

Приложение 4

Памятка для родителей «Меню красивой речи»



Меню красивой речи

Очень часто ребенок не может правильно произнести звук из-за слабых мышц губ, щек и языка. Еще до начала занятий с логопедом можно развивать эти мышцы, не прибегая к специальным упражнениям. Что нужно делать:

- жевать мясо (а не только сосиски и котлеты);
- жевать сырые овощи (редис, морковь, репа);
- лизать языком с блюда варенье, сметану, йогурт – для распластывания языка;
- чистить зубы и десны;
- полоскать рот;
- жевать боковыми зубами;
- сосать сухарики из хлеба;
- лизать эскимо.

Следуя этим несложным рекомендациям, вы сделаете первый шаг на пути к правильной речи вашего ребенка.